



**FICHA DE AVALIAÇÃO DAS SALAS TEMÁTICAS
11ª SEMANA ACADÊMICA DO IFFLUMINENSE
CAMPUS ITAPERUNA
POR NOVOS COMEÇOS: PAZ, JUSTIÇA E
INSTITUIÇÕES EFICAZES**

NOME DA SALA:

DATA DA AVALIAÇÃO:

NOME DO AVALIADOR:

ATENDIMENTO AOS CRITÉRIOS GERAIS:

I- Adequação ao público-alvo da Semana Acadêmica (estudantes do Ensino Fundamental da Rede Municipal, estudantes do Ensino Médio e comunidade externa):

() Atende () Não atende

II- Relação com as atividades dos projetos ou cursos oferecidos pelo **Campus** Itaperuna:

() Atende () Não atende

III- Relação com o tema norteador do evento:

() Atende () Não atende

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

As salas serão avaliadas nos quesitos de CRIATIVIDADE, CLAREZA VISUAL na exposição da sala, CLAREZA TEXTUAL na apresentação oral e/ou escrita dos elementos da sala, ADEQUAÇÃO AO TEMA proposto na semana, INTERAÇÃO com o público, COESÃO nos trabalhos apresentados e CONTINUIDADE na apresentação do trabalho ao longo da semana acadêmica. As três salas com maior pontuação serão divulgadas no encerramento da Semana Acadêmica.

Os critérios abaixo devem ser avaliados entre 0 e 10, sendo 0 muito insatisfeito e 10 muito satisfeito, perfazendo um total máximo de 100 pontos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	NOTA
1) Avalie a CRIATIVIDADE na apresentação da sala temática.	
2) Avalie a ORIGINALIDADE (Inovação) na apresentação e na abordagem do tema da sala temática.	
3) Avalie a QUALIDADE E CLAREZA VISUAL dos materiais textuais, imagéticos e/ou audiovisuais expostos na sala.	



**FICHA DE AVALIAÇÃO DAS SALAS TEMÁTICAS
11ª SEMANA ACADÊMICA DO IFFLUMINENSE
CAMPUS ITAPERUNA
POR NOVOS COMEÇOS: PAZ, JUSTIÇA E
INSTITUIÇÕES EFICAZES**

4) Avalie a CLAREZA TEXTUAL e desenvoltura na apresentação oral da sala temática.	
5) Avalie a INTEGRAÇÃO entre diferentes áreas do conhecimento e a INTERDISCIPLINARIDADE mobilizada durante as apresentações e exposição da sala temática.	
6) Avalie a ADEQUAÇÃO e/ou DIÁLOGO ao/com o TEMA proposto na Semana Acadêmica.	
7) Avalie a INTERAÇÃO com o público presente.	
8) Avalie a INTERAÇÃO e INTEGRAÇÃO entre os membros da equipe da sala.	
9) Avalie a COESÃO na utilização dos materiais expostos e nas apresentações orais desenvolvidas na sala.	
10) Avalie a CONTINUIDADE na apresentação do trabalho ao longo da semana acadêmica, bem como ADEQUAÇÃO AO TEMPO (15 minutos, com 3 minutos de tolerância para mais ou para menos) .	
PONTUAÇÃO TOTAL	